

Instrucciones para evaluar las aptitudes

Estas preguntas se refieren a áreas de aptitudes relacionadas con el trabajo. **La aptitud** es un talento duradero que puede ayudar a una persona completar el trabajo. Se le harán preguntas sobre una serie de diferentes áreas de aptitud y cómo estas se relacionan con *su trabajo actual*- es decir, el trabajo que desempeña actualmente.

Cada aptitud en este cuestionario es identificada y definida.

Por ejemplo:

Estabilidad de brazo y mano

La capacidad de mantener su mano y brazo firme mientras mueve su brazo o mientras mantiene su brazo y mano en una posición.

Luego se le harán dos preguntas sobre esa aptitud:

A ¿Qué importancia tiene la aptitud en el desempeño de su trabajo actual?

Por ejemplo:

¿Qué importancia tiene la ESTABILIDAD DE BRAZO Y MANO en el desempeño de *su trabajo actual*?

No es importante* Algo importante Importante Muy importante Extremadamente importante

① ————— ② ————— ③ ————— ④ ————— ⑤

~~④~~

Indique su respuesta marcando con una **X** el número que represente su respuesta.
No haga ningún tipo de marca sobre la línea entre los números.

***Si usted evalúa esta aptitud como No es importante para el desempeño de su trabajo actual, marque el número uno [~~①~~], y no responda a la pregunta B y prosiga con la siguiente aptitud.**

B ¿Qué nivel de aptitud necesita para desempeñar su trabajo actual?

Para ayudarle a entender lo que queremos decir por **nivel**, le proporcionaremos ejemplos de actividades relacionadas con el trabajo a diferentes niveles para cada aptitud. Por ejemplo:

¿A qué nivel necesita ESTABILIDAD DE BRAZO Y MANO para desempeñar su trabajo actual?

Encender una vela Enhebrar una aguja Cortar facetas en un diamante

① ————— ② ————— ③ ————— ④ ————— ⑤ ————— ⑥ ————— ⑦

Nivel máximo

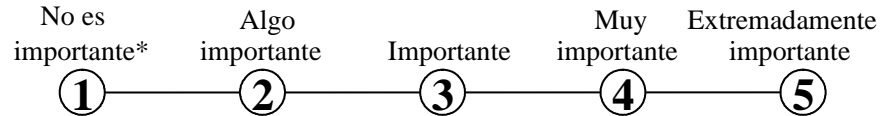
~~②~~

Indique su respuesta marcando con una **X** el número que represente su respuesta.
No haga ningún tipo de marca sobre la línea entre los números.

1. Comprensión oral

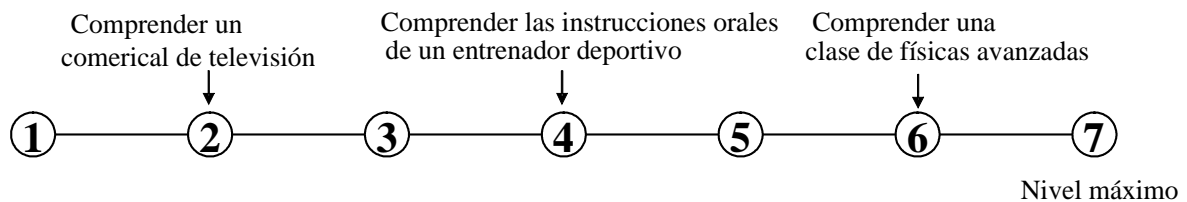
La capacidad de escuchar y comprender información e ideas presentadas a través de palabras y oraciones.

A. ¿Qué importancia tiene la **COMPREHENSIÓN ORAL** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

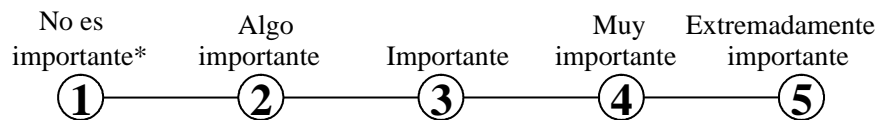
B. ¿Qué nivel de **COMPREHENSIÓN ORAL** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



2. Comprensión escrita

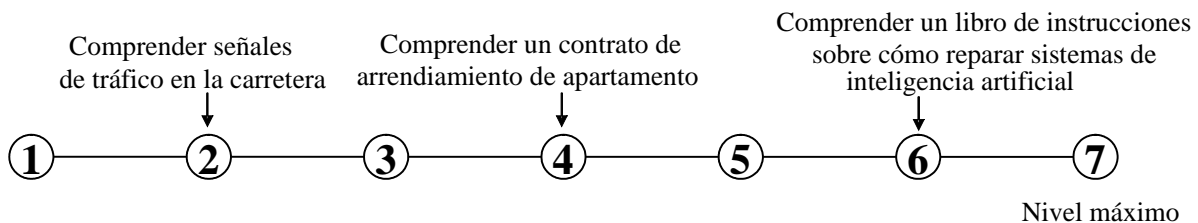
La capacidad de leer y comprender información e ideas presentadas en forma escrita.

A. ¿Qué importancia tiene la **COMPREHENSIÓN ESCRITA** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

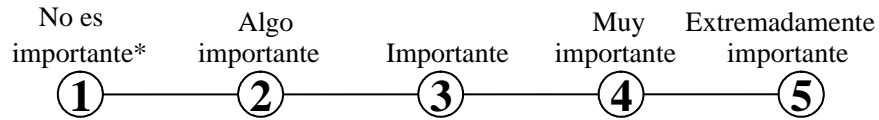
B. ¿Qué nivel de **COMPREHENSIÓN ESCRITA** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



3. Expresión oral

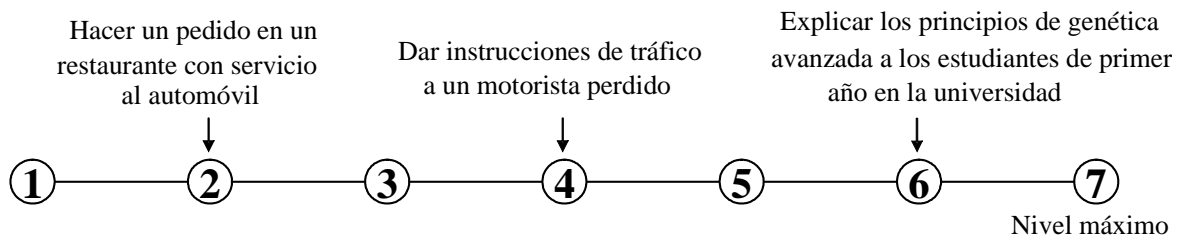
La capacidad de comunicar información e ideas al hablar para que otros comprendan.

A. ¿Qué importancia tiene la **EXPRESIÓN ORAL** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

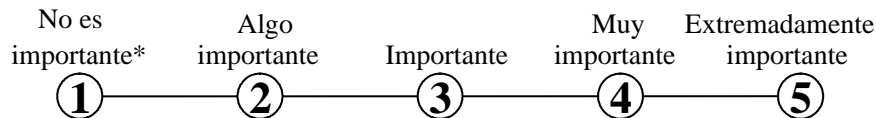
B. ¿Qué nivel de **EXPRESIÓN ORAL** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



4. Expresión escrita

La habilidad de comunicar información e ideas escritas para que otros comprendan.

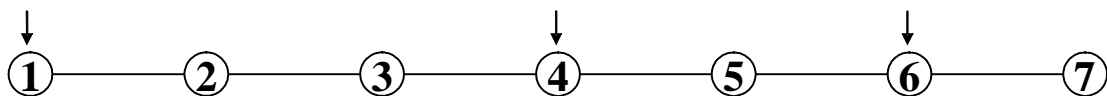
A. ¿Qué importancia tiene la **EXPRESIÓN ESCRITA** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

B. ¿Qué nivel de **EXPRESIÓN ESCRITA** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?

Escribir una nota para recordarle a alguien sacar comida del congelador

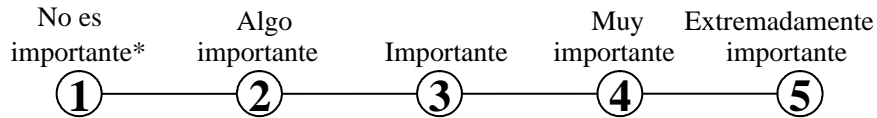


Nivel máximo

5. Fluidez de ideas

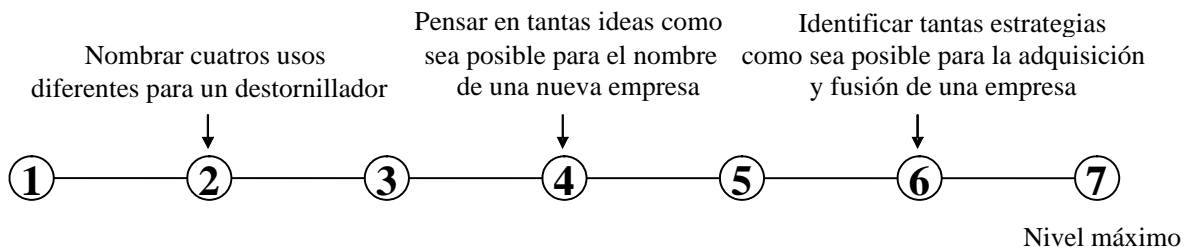
La capacidad de sugerir un número de ideas sobre un tema (el número de ideas es importante, no su calidad, exactitud, o creatividad).

A. ¿Qué importancia tiene la FLUIDEZ DE IDEAS en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

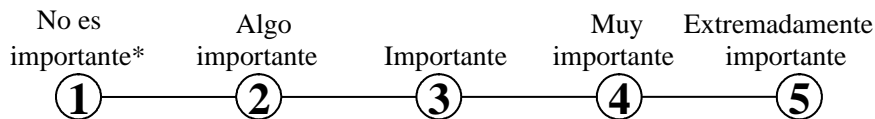
B. ¿Qué nivel de FLUIDEZ DE IDEAS necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



6. Originalidad

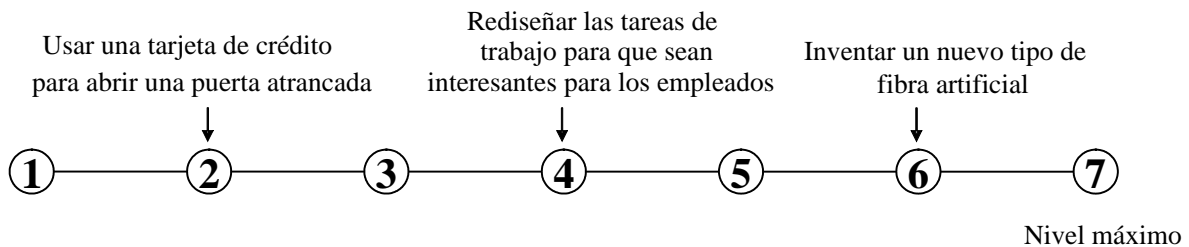
La capacidad de sugerir ideas inusuales o ideas ingeniosas sobre un tema o situación, o desarrollar formas creativas de resolver un problema.

A. ¿Qué importancia tiene la ORIGINALIDAD en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

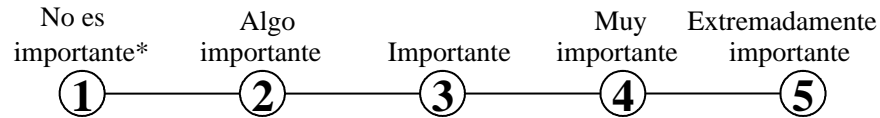
B. ¿Qué nivel de ORIGINALIDAD necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



7. Sensibilidad a problemas

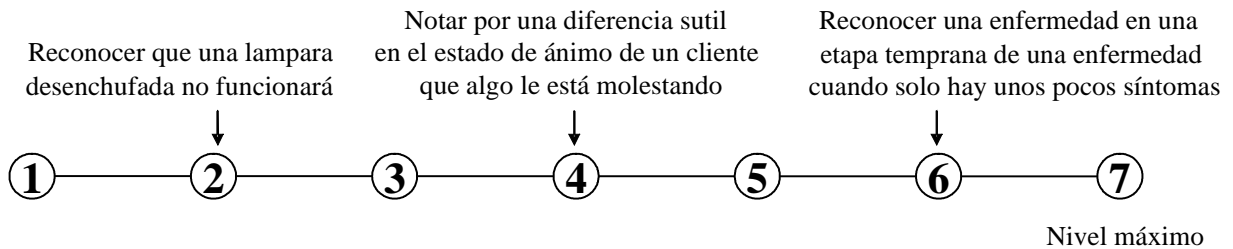
La capacidad de saber cuándo algo está mal o es probable que salga mal. No implica resolver el problema, solo reconocer que hay un problema.

A. ¿Qué importancia tiene la **SENSIBILIDAD A PROBLEMAS** en el desempeño de su *trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

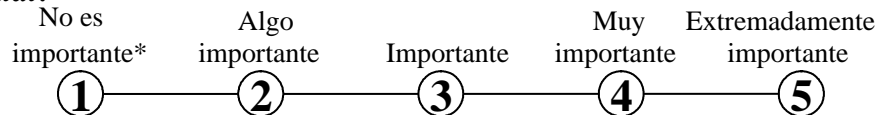
B. ¿Qué nivel de **SENSIBILIDAD A PROBLEMAS** necesita para desempeñar su *trabajo actual*?



8. Razonamiento deductivo

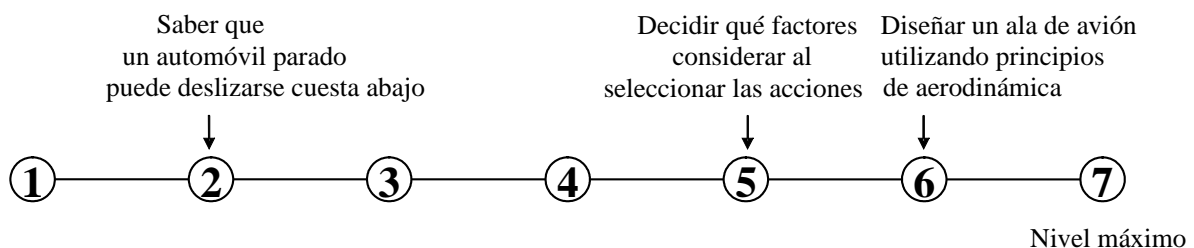
La capacidad de aplicar reglas generales a problemas específicos para producir respuestas que tienen sentido.

A. ¿Qué importancia tiene el **RAZONAMIENTO DEDUCTIVO** en el desempeño de su *trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

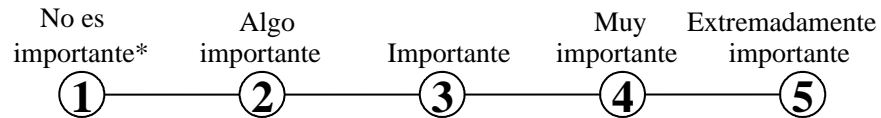
B. ¿Qué nivel de **RAZONAMIENTO DEDUCTIVO** necesita para desempeñar su *trabajo actual*?



9. Razonamiento inductivo

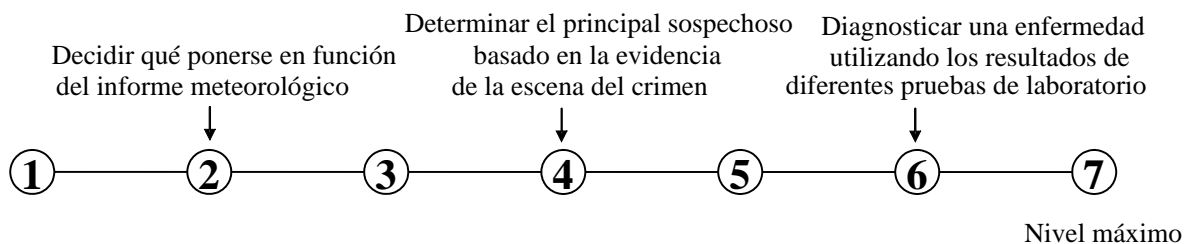
La capacidad de combinar piezas de información para formar reglas generales o conclusiones (incluye descubrir una relación entre eventos aparentemente no relacionados).

A. ¿Qué importancia tiene el RAZONAMIENTO INDUCTIVO en el desempeño de su *trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

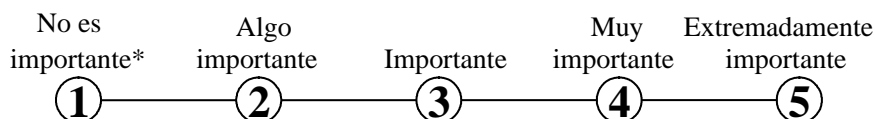
B. ¿Qué nivel de RAZONAMIENTO INDUCTIVO necesita para desempeñar su *trabajo actual*?



10. Orden de información

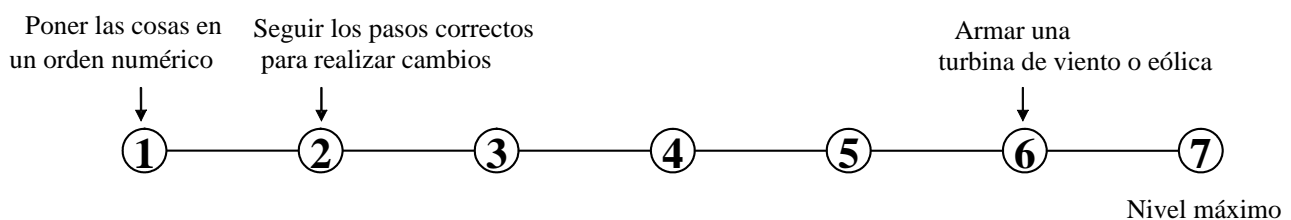
La capacidad de organizar cosas o acciones en un cierto orden o patrón de acuerdo con una regla específica o un conjunto de reglas (ejemplo: patrones de números, letras, palabras, imágenes, operaciones matemáticas).

A. ¿Qué importancia tiene el ORDEN DE INFORMACIÓN en el desempeño de su *trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

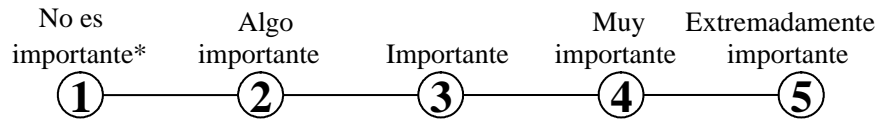
B. ¿Qué nivel de ORDEN DE INFORMACIÓN necesita para desempeñar su *trabajo actual*?



13. Facultad de números

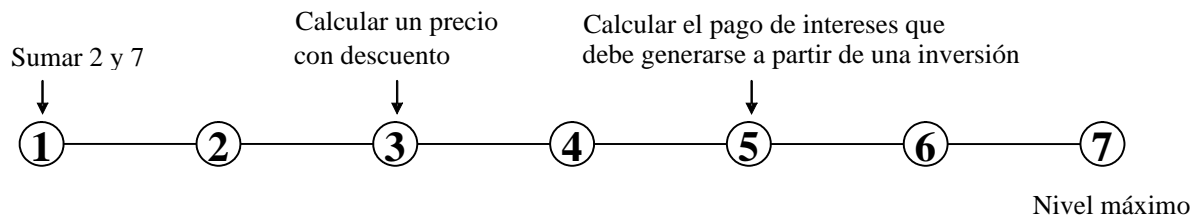
La capacidad de sumar, restar, multiplicar, o dividir rápida y correctamente.

A. ¿Qué importancia tiene la FACULTAD DE NÚMEROS en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

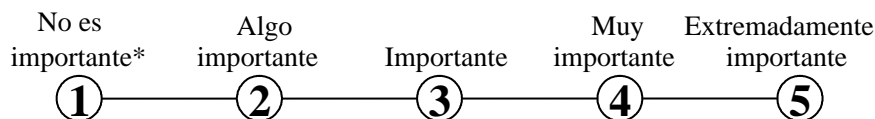
B. ¿Qué nivel de FACULTAD DE NÚMEROS necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



14. Memorización

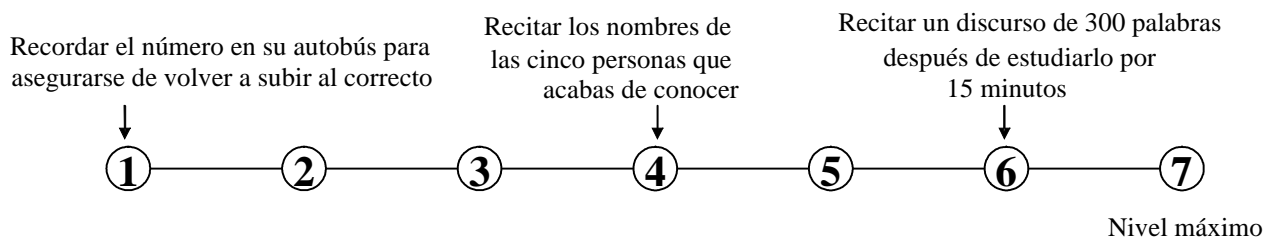
La capacidad de recordar información como palabras, números, imágenes, y procedimientos.

A. ¿Qué importancia tiene la MEMORIZACIÓN en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

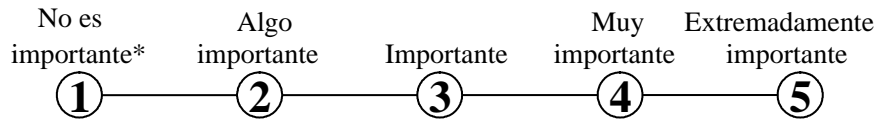
B. ¿Qué nivel de MEMORIZACIÓN necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



15. Velocidad de cierre

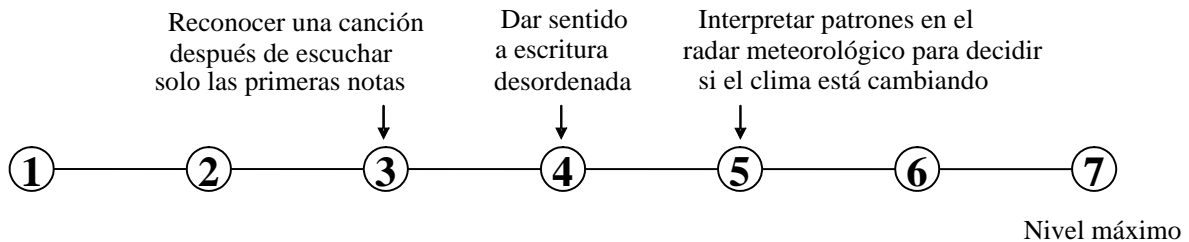
La capacidad de entender rápidamente, combinar, y organizar información en patrones significativos.

A. ¿Qué importancia tiene la VELOCIDAD DE CIERRE en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

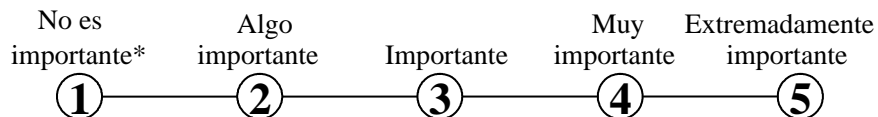
B. ¿Qué nivel de VELOCIDAD DE CIERRE necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



16. Flexibilidad de cierre

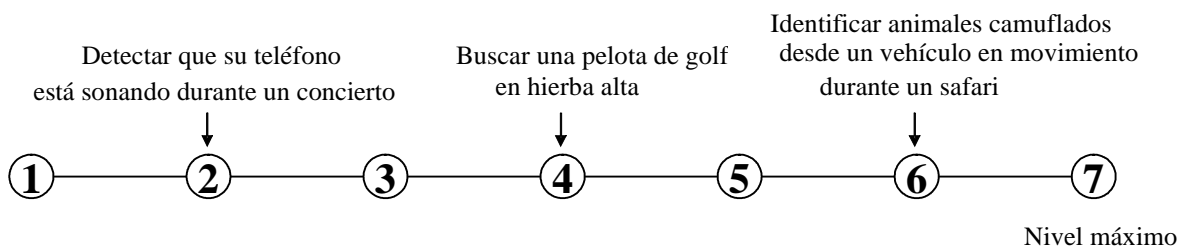
La capacidad de identificar o detectar un patrón conocido (una figura, objeto, palabra, o sonido) que está escondido en otro material que distrae.

A. ¿Qué importancia tiene la FLEXIBILIDAD DE CIERRE en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

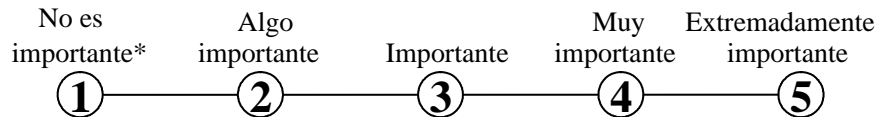
B. ¿Qué nivel de FLEXIBILIDAD DE CIERRE necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



17. Velocidad de percepción

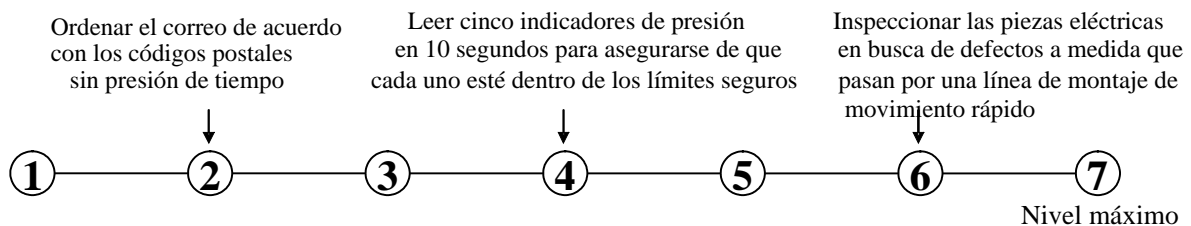
La capacidad de comparar similitudes y diferencias rápidamente y con precisión entre series de letras, números, objetos, imágenes, o diseños. Las cosas comparadas podrían ser presentadas al mismo tiempo o un tras de otra. Esta capacidad también incluye la comparación de un objeto presentado con un objeto recordado.

A. ¿Qué importancia tiene la **RAPIDEZ PERCEPTUAL** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

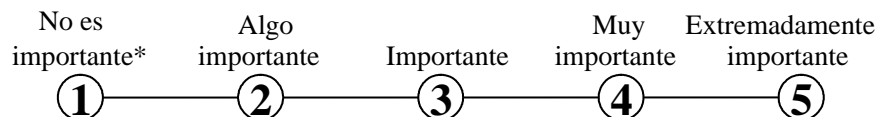
B. ¿Qué nivel de **RAPIDEZ PERCEPTUAL** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



18. Orientación espacial

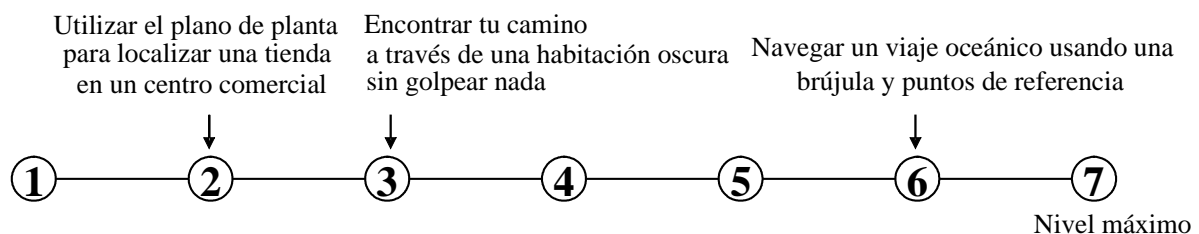
La capacidad de saber su ubicación en relación con el medioambiente o saber dónde están otros objetos en relación a usted.

A. ¿Qué importancia tiene la **ORIENTACIÓN ESPECIAL** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

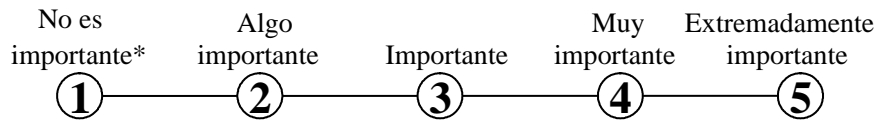
B. ¿Qué nivel de **ORIENTACIÓN ESPECIAL** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



19. Visualización

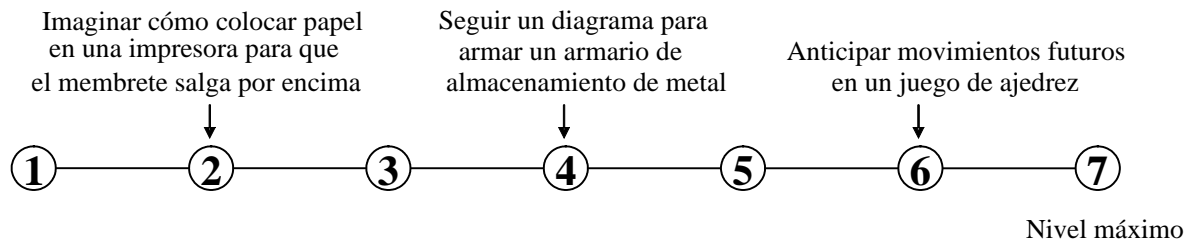
La capacidad de imaginar cómo se verá algo después de que se mueva o cuando sus partes sean movidas o reorganizadas.

A. ¿Qué importancia tiene la VISUALIZACIÓN en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

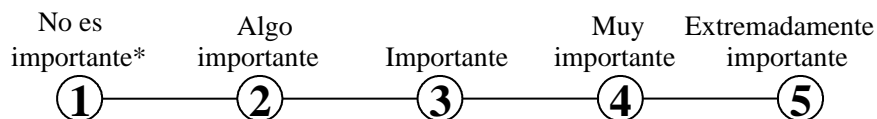
B. ¿Qué nivel de VISUALIZACIÓN necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



20. Atención selectiva

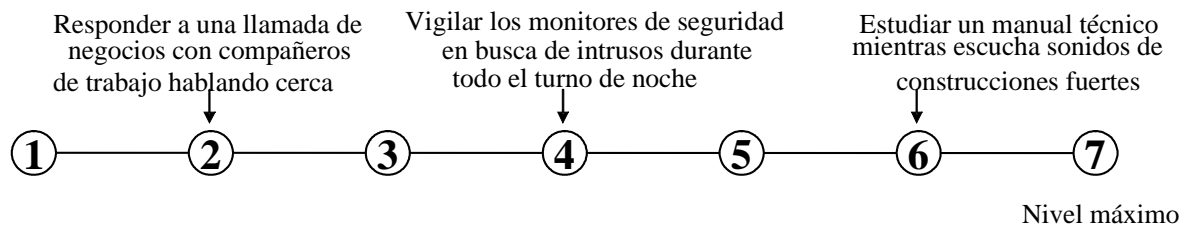
La capacidad de concentrarse en una tarea durante un período de tiempo sin que se distraiga.

A. ¿Qué importancia tiene la ATENCIÓN SELECTIVA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

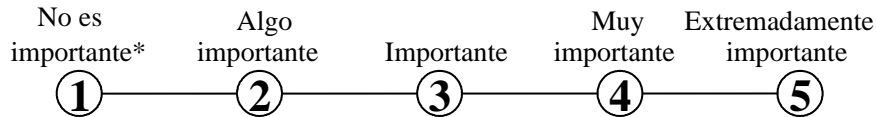
B. ¿Qué nivel de ATENCIÓN SELECTIVA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



21. Tiempo compartido

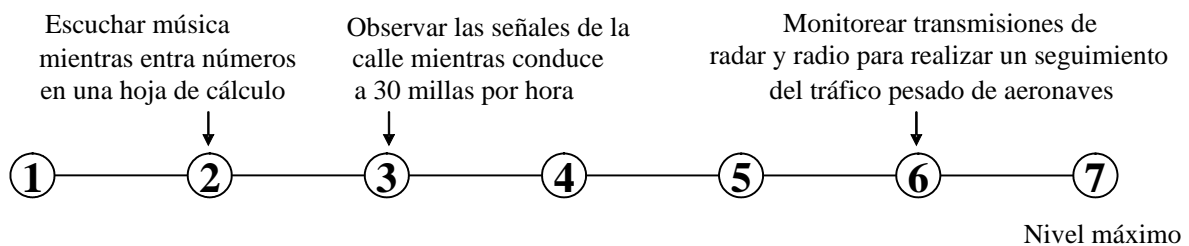
La capacidad de cambiar de un momento a otro entre dos o más actividades o fuentes de información (como habla, sonidos, tacto u otras fuentes).

A. ¿Qué importancia tiene el TIEMPO COMPARTIDO en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

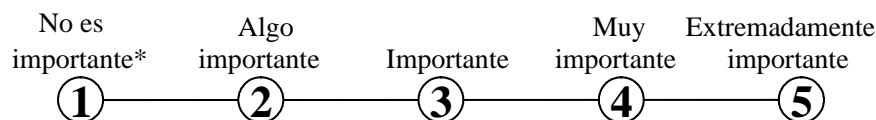
B. ¿Qué nivel de TIEMPO COMPARTIDO necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



22. Estabilidad de brazo y mano

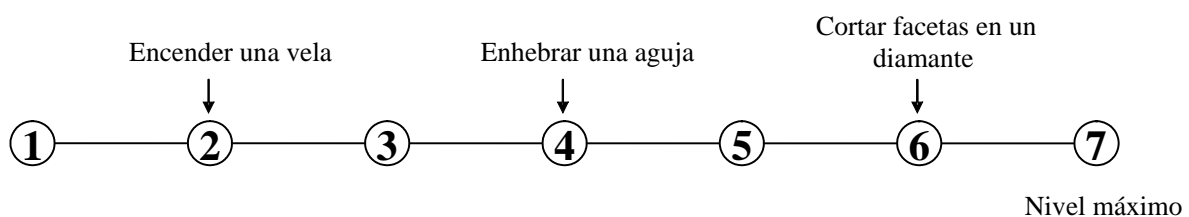
La capacidad de mantener su mano y brazo firme mientras mueve su brazo o mientras mantiene su brazo y mano en una posición.

A. ¿Qué importancia tiene la ESTABILIDAD DE BRAZO Y MANO en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

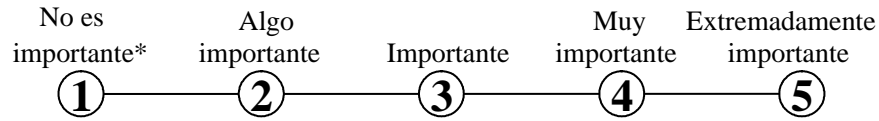
B. ¿Qué nivel de ESTABILIDAD DE BRAZO Y MANO necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



25. Precisión de control

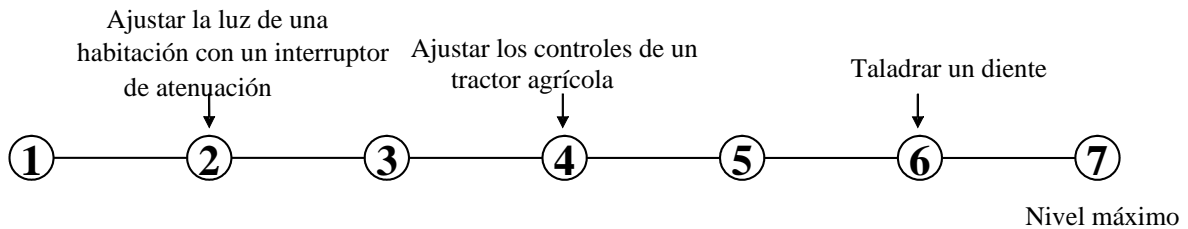
La capacidad de ajustar los controles de una máquina o un vehículo rápida y repetidamente en las posiciones exactas.

A. ¿Qué importancia tiene la PRECISIÓN DE CONTROL en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

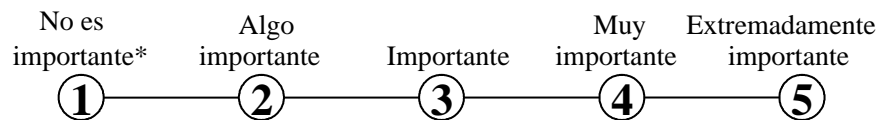
B. ¿Qué nivel de PRECISIÓN DE CONTROL necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



26. Coordinación multimiembro

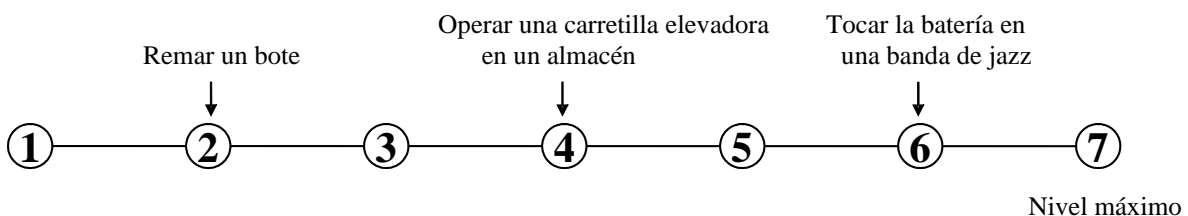
La capacidad de coordinar dos o más extremidades (por ejemplo; dos brazos, dos piernas, o una pierna y un brazo) mientras está sentado, de pie, o acostado. No incluye realizar las actividades mientras todo el cuerpo está en movimiento.

A. ¿Qué importancia tiene la COORDINACIÓN MULTIMIEMBRO en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

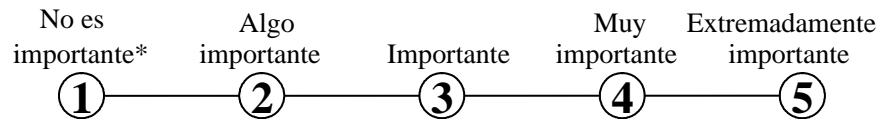
B. ¿Qué nivel de COORDINACIÓN MULTIMIEMBRO necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



27. Orientación de respuesta

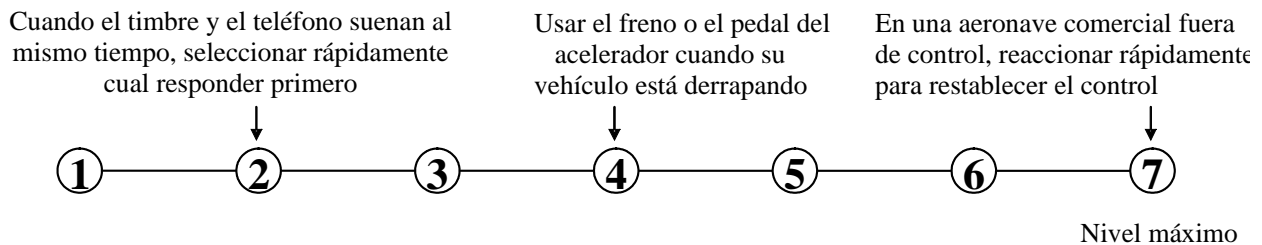
La capacidad de elegir rápidamente entre “dos o más movimientos” en respuesta a “dos o más señales diferentes” (luces, sonidos, o imágenes). Incluye la velocidad con cual la respuesta correcta se inicia con la mano, pie, u otro parte del cuerpo.

A. ¿Qué importancia tiene la **ORTIENTACIÓN DE RESPUESTA** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

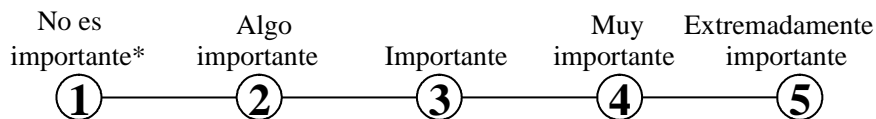
B. ¿Qué nivel de **ORTIENTACIÓN DE RESPUESTA** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



28. Control de ritmo

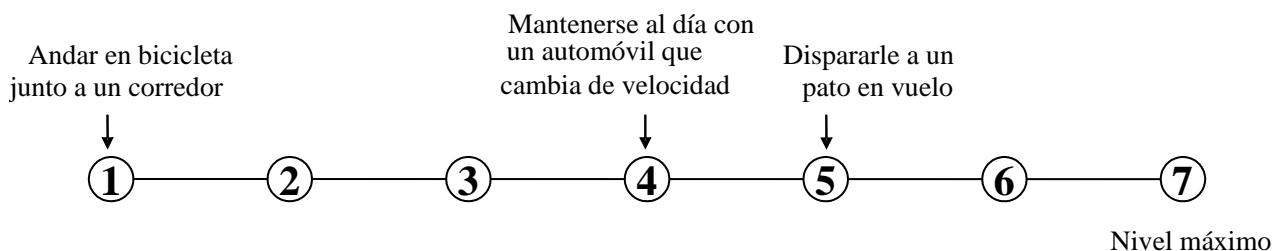
La capacidad de cronometrar sus movimientos o el movimiento de una pieza de equipo en anticipación de cambios en la velocidad y/o dirección de un objeto o escena en movimiento.

A. ¿Qué importancia tiene el **CONTROL DE RITMO** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

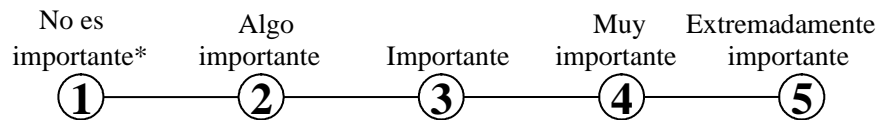
B. ¿Qué nivel de **CONTROL DE RITMO** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



29. Tiempo de reacción

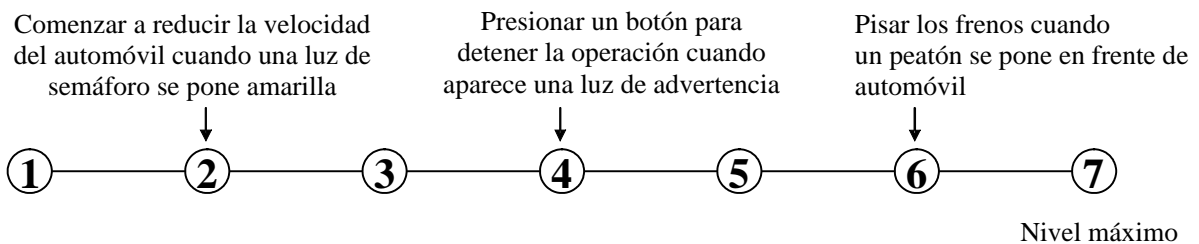
La capacidad de responder rápidamente (con la mano, dedo, o pie) cuando aparece una señal (sonido, luz, o imagen).

A. ¿Qué importancia tiene el TIEMPO DE REACCIÓN en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

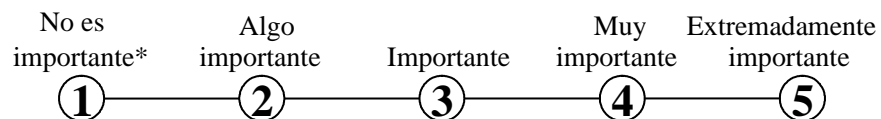
B. ¿Qué nivel de TIEMPO DE REACCIÓN necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



30. Velocidad de muñeca y dedos

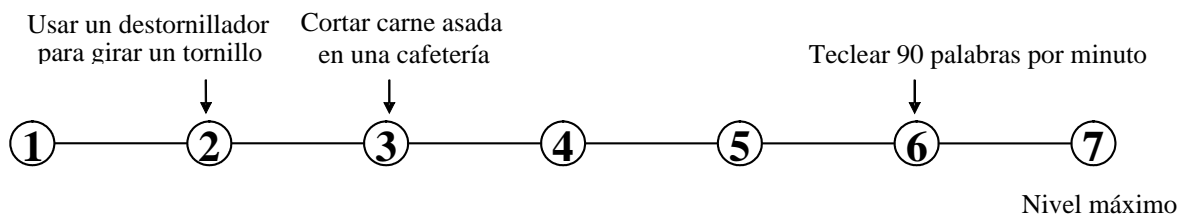
La capacidad de hacer movimientos *rápidos, simples, y repetido* con los *dedos, manos, y muñecas*.

A. ¿Qué importancia tiene la VELOCIDAD DE MUÑECA Y DEDOS en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

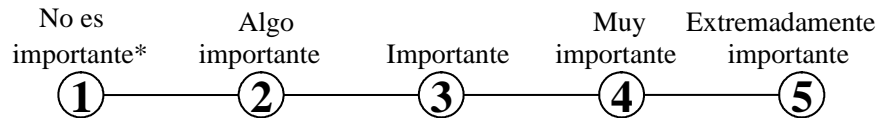
B. ¿Qué nivel de VELOCIDAD DE MUÑECA Y DEDOS necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



31. Velocidad del movimiento de extremidades

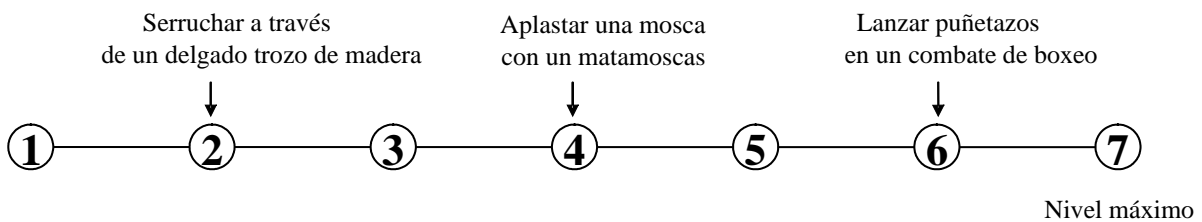
La capacidad de mover *rápidamente* los brazos y las piernas.

A. ¿Qué importancia tiene la VELOCIDAD DEL MOVIMIENTO DE EXTREMIDADES en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

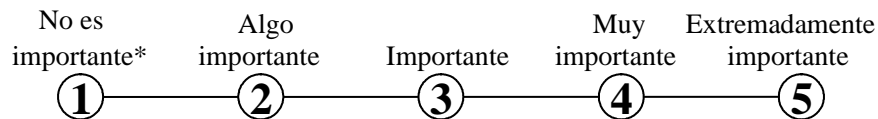
B. ¿Qué nivel de VELOCIDAD DEL MOVIMIENTO DE EXTREMIDADES necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



32. Fuerza estática

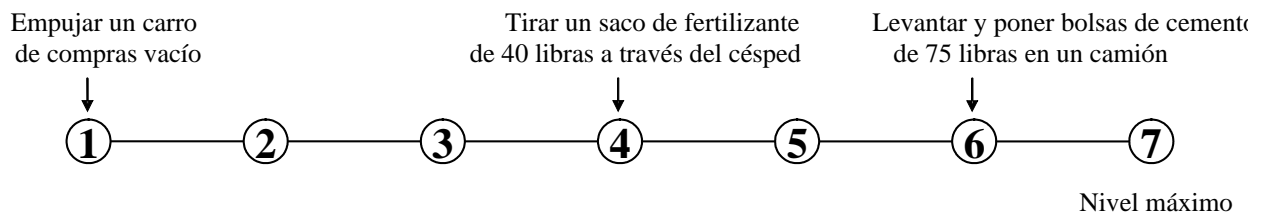
La capacidad de emplear *máxima fuerza muscular* para levantar, empujar, tirar, o transportar objetos.

A. ¿Qué importancia tiene la FUERZA ESTÁTICA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

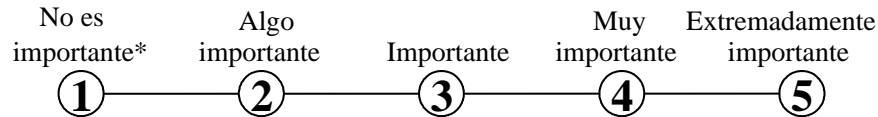
B. ¿Qué nivel de FUERZA ESTÁTICA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



33. Fuerza explosiva

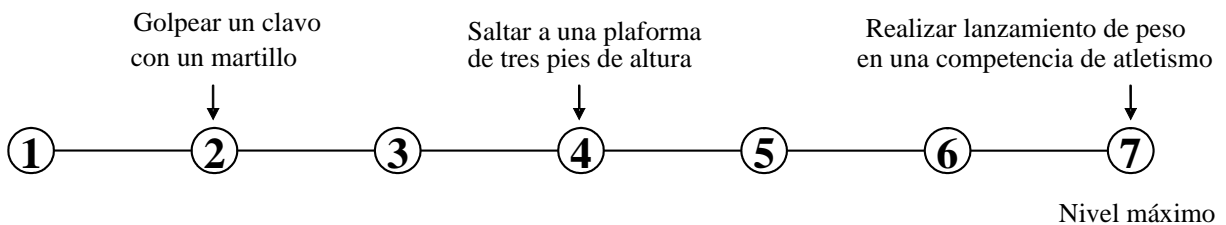
La capacidad de usar arranques cortos de fuerza de muscular para impulsarse así mismo (como al saltar o esprintar) o al lanzar un objeto.

A. ¿Qué importancia tiene la FUERZA EXPLOSIVA en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

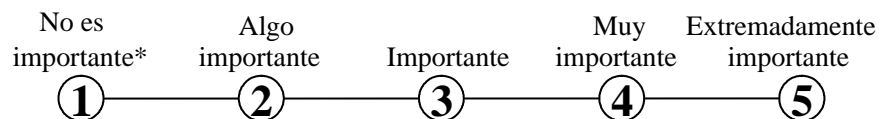
B. ¿Qué nivel de FUERZA EXPLOSIVA necesita para desempeñar su trabajo actual?



34. Fuerza dinámica

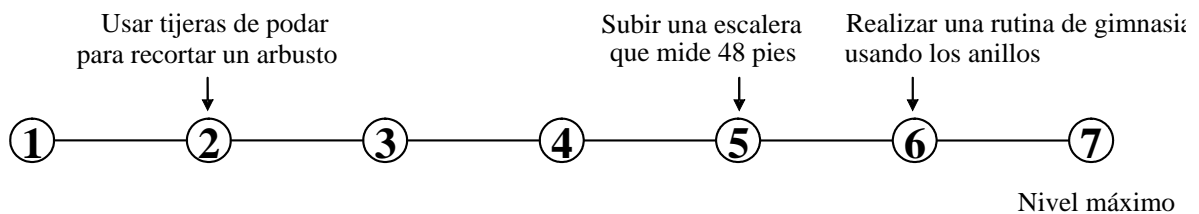
La capacidad de ejercer fuerza muscular repetida o continuamente a lo largo del tiempo. Esto incluye resistencia muscular y resistencia a fatiga muscular.

A. ¿Qué importancia tiene la FUERZA DINÁMICA en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

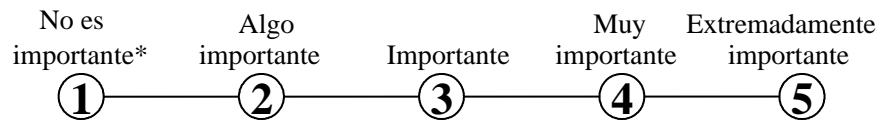
B. ¿Qué nivel de FUERZA DINÁMICA necesita para desempeñar su trabajo actual?



35. Fuerza de tronco

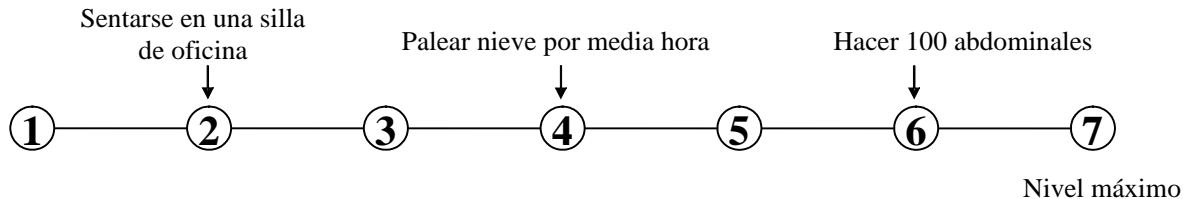
La capacidad de utilizar los músculos abdominales y sus músculos de la espalda baja para sostener parte del cuerpo repetida o continuamente a lo largo del tiempo sin “rendirse” ni fatigarse.

A. ¿Qué importancia tiene la FUERZA DE TRONCO en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

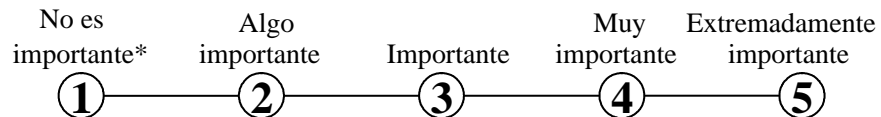
B. ¿Qué nivel de FUERZA DE TRONCO necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



36. Resistencia

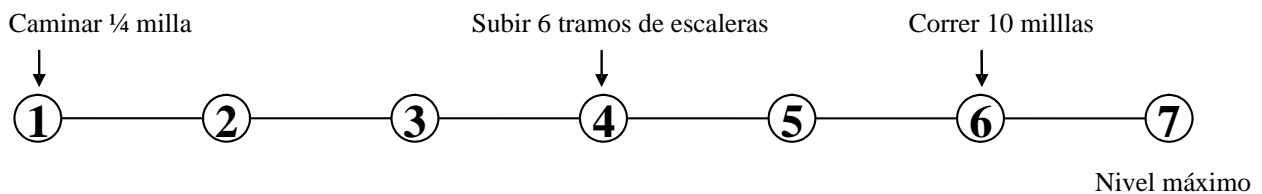
La capacidad de esforzarse físicamente durante largos periodos de tiempo sin quedarse sin aliento.

A. ¿Qué importancia tiene la RESISTENCIA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

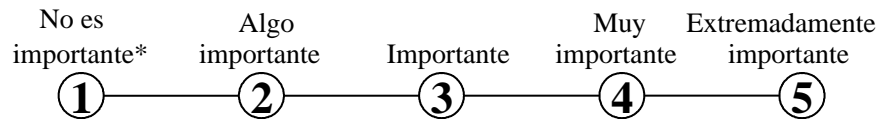
B. ¿Qué nivel de RESISTENCIA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



37. Grado de flexibilidad

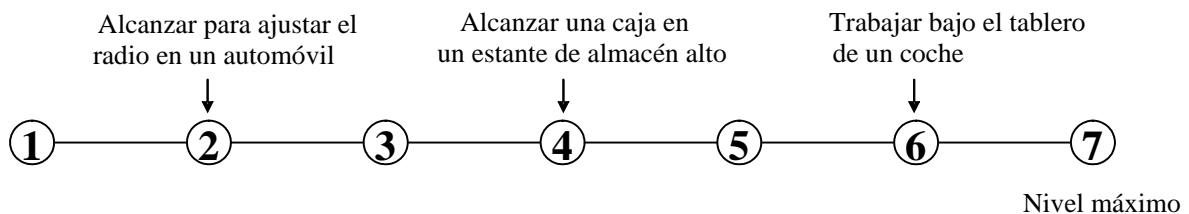
La capacidad de doblarse, estirarse, torcerse, o alcanzar con su cuerpo, brazos, y/o piernas.

A. ¿Qué importancia tiene el GRADO DE FLEXIBILIDAD en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

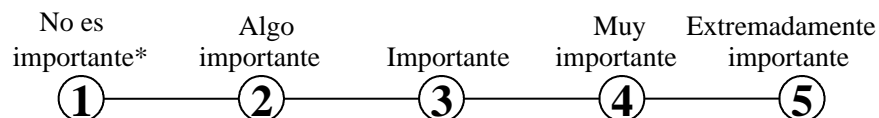
B. ¿Qué nivel de GRADO DE FLEXIBILIDAD necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



38. Flexibilidad dinámica

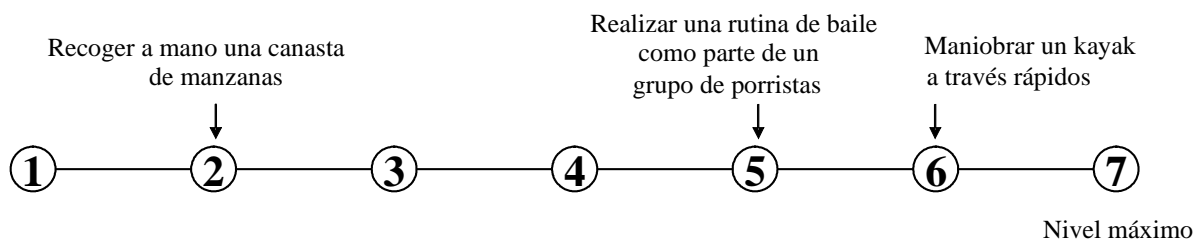
La capacidad de doblarse, estirarse, girarse, o alcanzar con su cuerpo, brazos, y/o piernas rápida y repetidamente.

A. ¿Qué importancia tiene la FLEXIBILIDAD DINÁMICA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

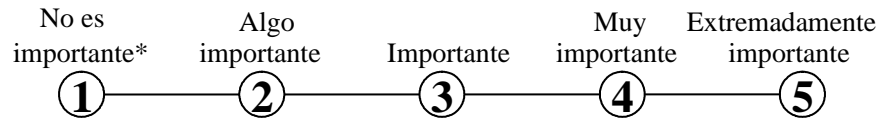
B. ¿Qué nivel de FLEXIBILIDAD DINÁMICA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



39. Coordinación corporal total

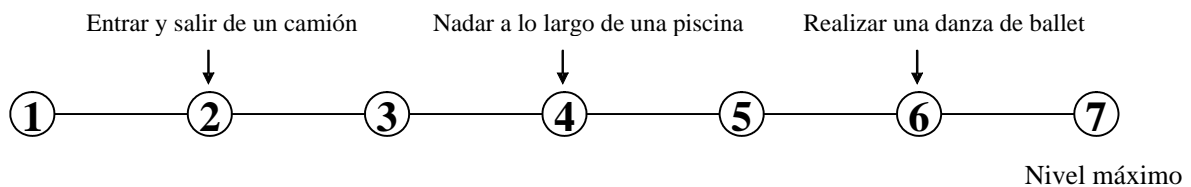
La capacidad de coordinar *el movimiento de sus brazos, piernas, y torso juntos* cuando el cuerpo entero está en movimiento.

A. ¿Qué importancia tiene la COORDINACIÓN CORPORAL TOTAL en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

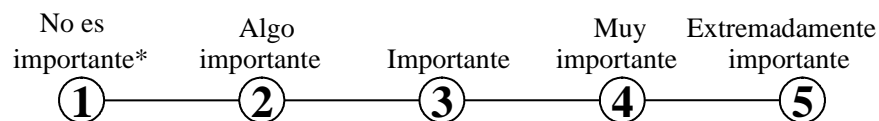
B. ¿Qué nivel de COORDINACIÓN CORPORAL TOTAL necesita para desempeñar su trabajo actual?



40. Equilibrio corporal total

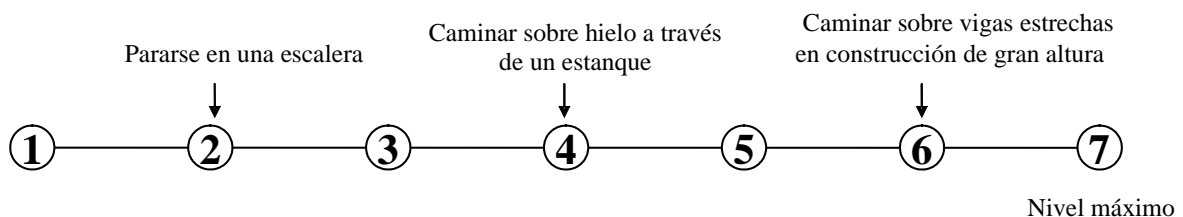
La capacidad de mantener o recuperar su equilibrio corporal o de quedarse en pie cuando está en una posición inestable.

A. ¿Qué importancia tiene el EQUILIBRIO CORPORAL TOTAL en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

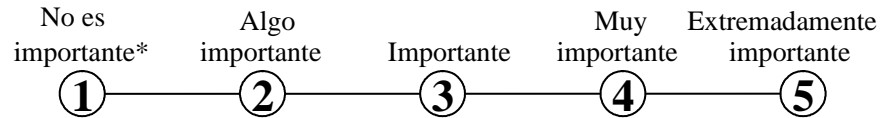
B. ¿Qué nivel de EQUILIBRIO CORPORAL TOTAL necesita para desempeñar su trabajo actual?



41. Visión cercana

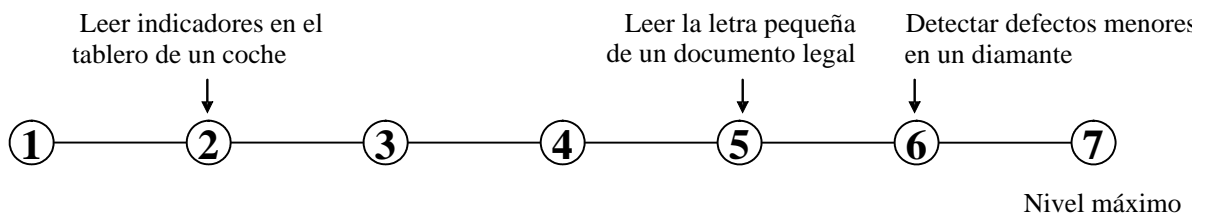
La capacidad de ver detalles a una corta distancia (dentro de unos pocos metros del observador).

A. ¿Qué importancia tiene la VISIÓN CERCANA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

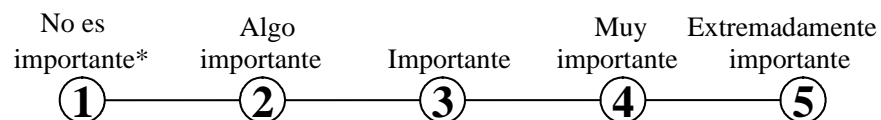
B. ¿Qué nivel de VISIÓN CERCANA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



42. Visión lejana

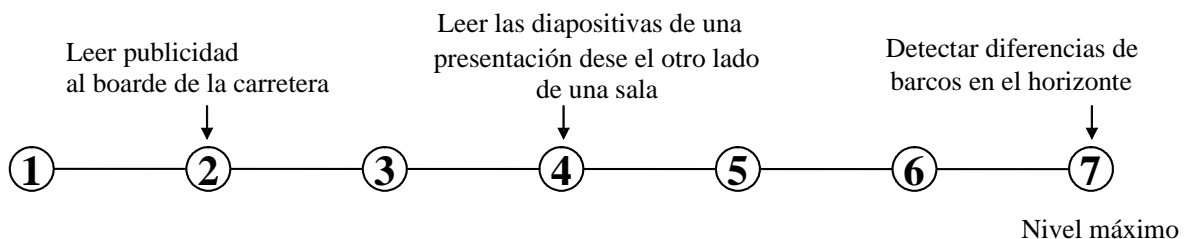
La capacidad de ver detalles a distancia.

A. ¿Qué importancia tiene la VISIÓN LEJANA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

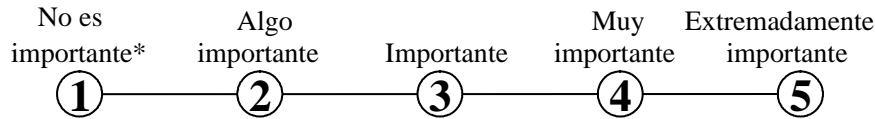
B. ¿Qué nivel de VISIÓN LEJANA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



43. Discriminación de colores visuales

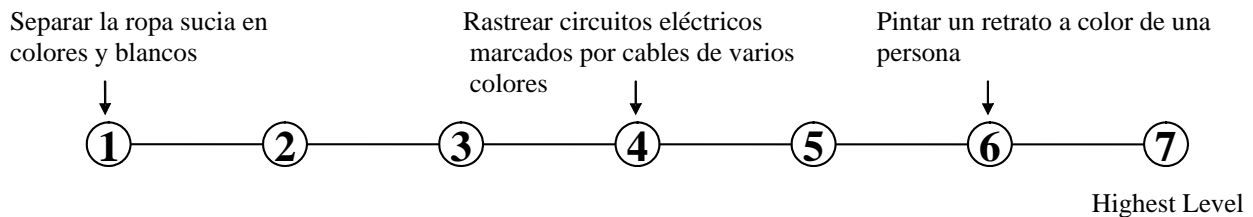
La capacidad de emparejar o detectar diferencias entre colores, incluyendo tonos de colores y brillo.

A. ¿Qué importancia tiene la **DISCRIMINACIÓN DE COLORES VISUALES** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

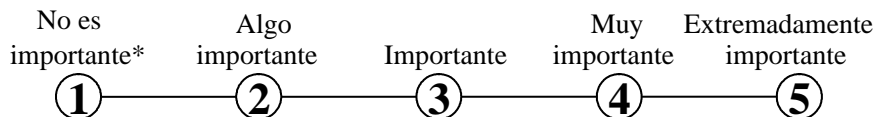
B. ¿Qué nivel de **DISCRIMINACIÓN DE COLORES VISUALES** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



44. Visión de noche

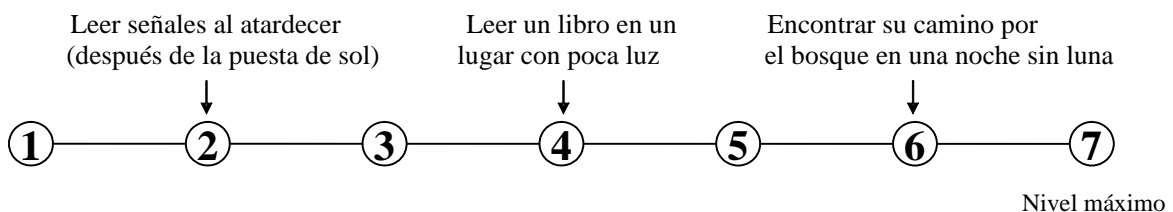
La capacidad de ver bajo condiciones de poca luz.

A. ¿Qué importancia tiene la **VISIÓN DE NOCHE** en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

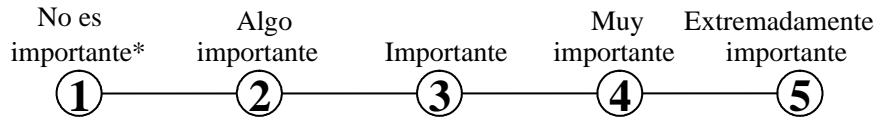
B. ¿Qué nivel de **VISIÓN DE NOCHE** necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



45. Visión periférica

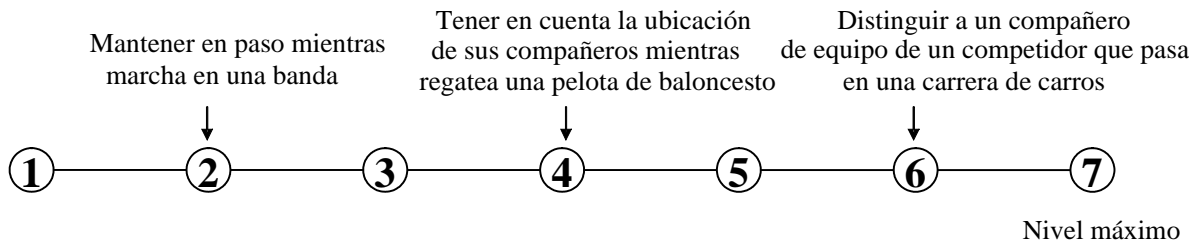
La capacidad de ver objetos o movimiento de objetos al lado de uno cuando los ojos están mirando hacia adelante.

A. ¿Qué importancia tiene la VISION PERIFÉRICA en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

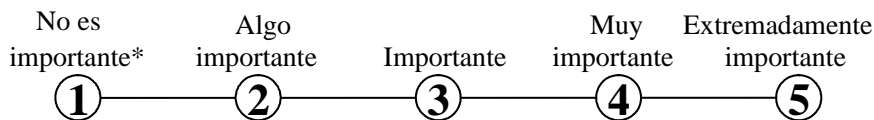
B. ¿Qué nivel de VISION PERIFÉRICA necesita para desempeñar su trabajo actual?



46. Percepción de profundidad

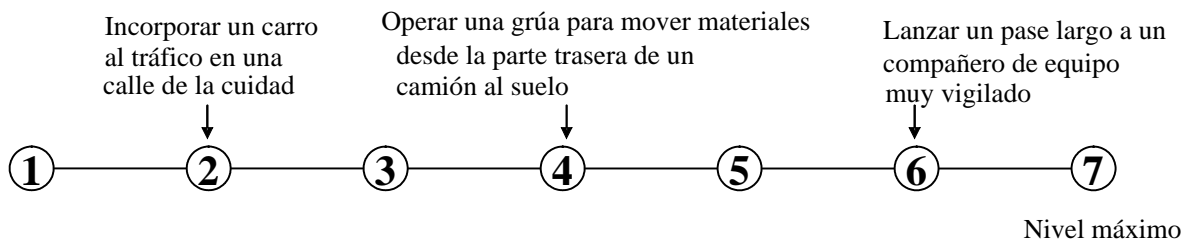
La capacidad de juzgar cuál de varios objetos están más cerca o más lejos de usted, o para juzgar la distancia entre usted y un objeto.

A. ¿Qué importancia tiene la PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD en el desempeño de su trabajo actual?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

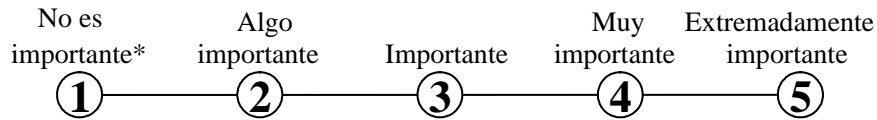
B. ¿Qué nivel de PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD necesita para desempeñar su trabajo actual?



49. Atención auditiva

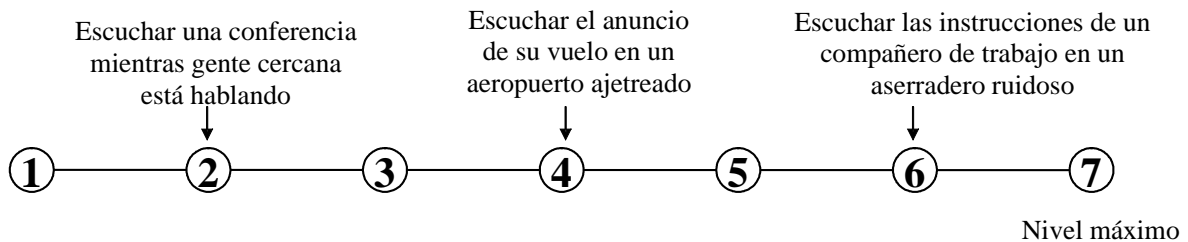
La capacidad de concentrarse en una sola fuente de sonido en la presencia de otros sonidos que distraen.

A. ¿Qué importancia tiene la ATENCIÓN AUDITIVA en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

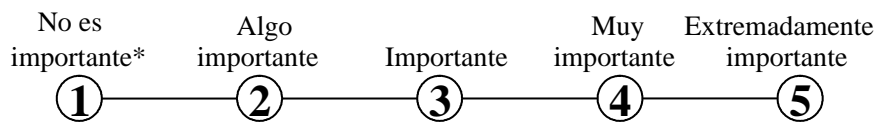
B. ¿Qué nivel de ATENCIÓN AUDITIVA necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



50. Localización de sonido

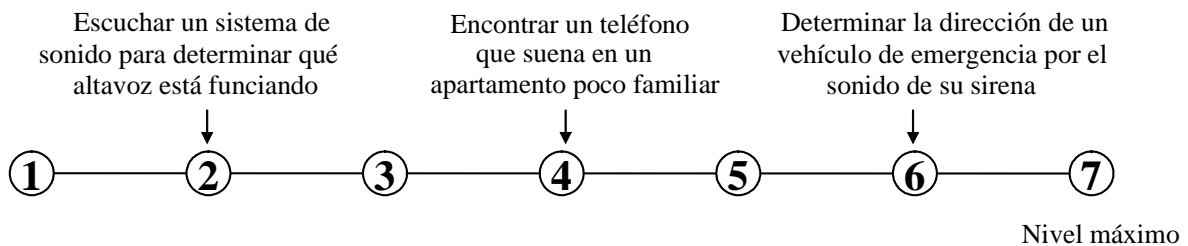
La capacidad de identificar la dirección desde la cual un sonido se originó.

A. ¿Qué importancia tiene la LOCALIZACIÓN DE SONIDO en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

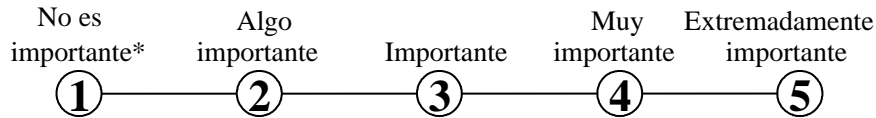
B. ¿Qué nivel de LOCALIZACIÓN DE SONIDO necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



51. Reconocimiento de voz

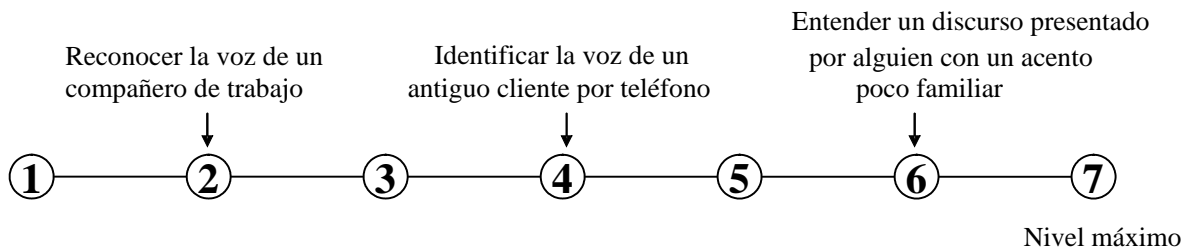
La capacidad de identificar y entender el habla de otra persona.

A. ¿Qué importancia tiene el RECONOCIMIENTO DE VOZ en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

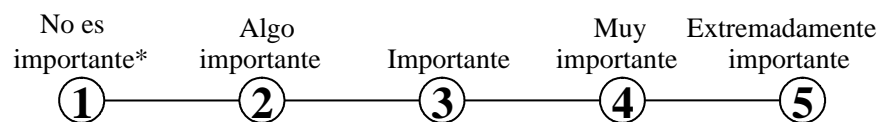
B. ¿Qué nivel de RECONOCIMIENTO DE VOZ necesita para desempeñar *su trabajo actual*?



52. Claridad de habla

La capacidad de hablar con claridad para que otros puedan entenderle.

A. ¿Qué importancia tiene la CLARIDAD DE HABL A en el desempeño de *su trabajo actual*?



* Si usted marcó No es importante, no responda a la pregunta B sobre NIVEL y prosiga con la siguiente actividad de trabajo.

B. ¿Qué nivel de CLARIDAD DE HABL A necesita para desempeñar *su trabajo actual*?

